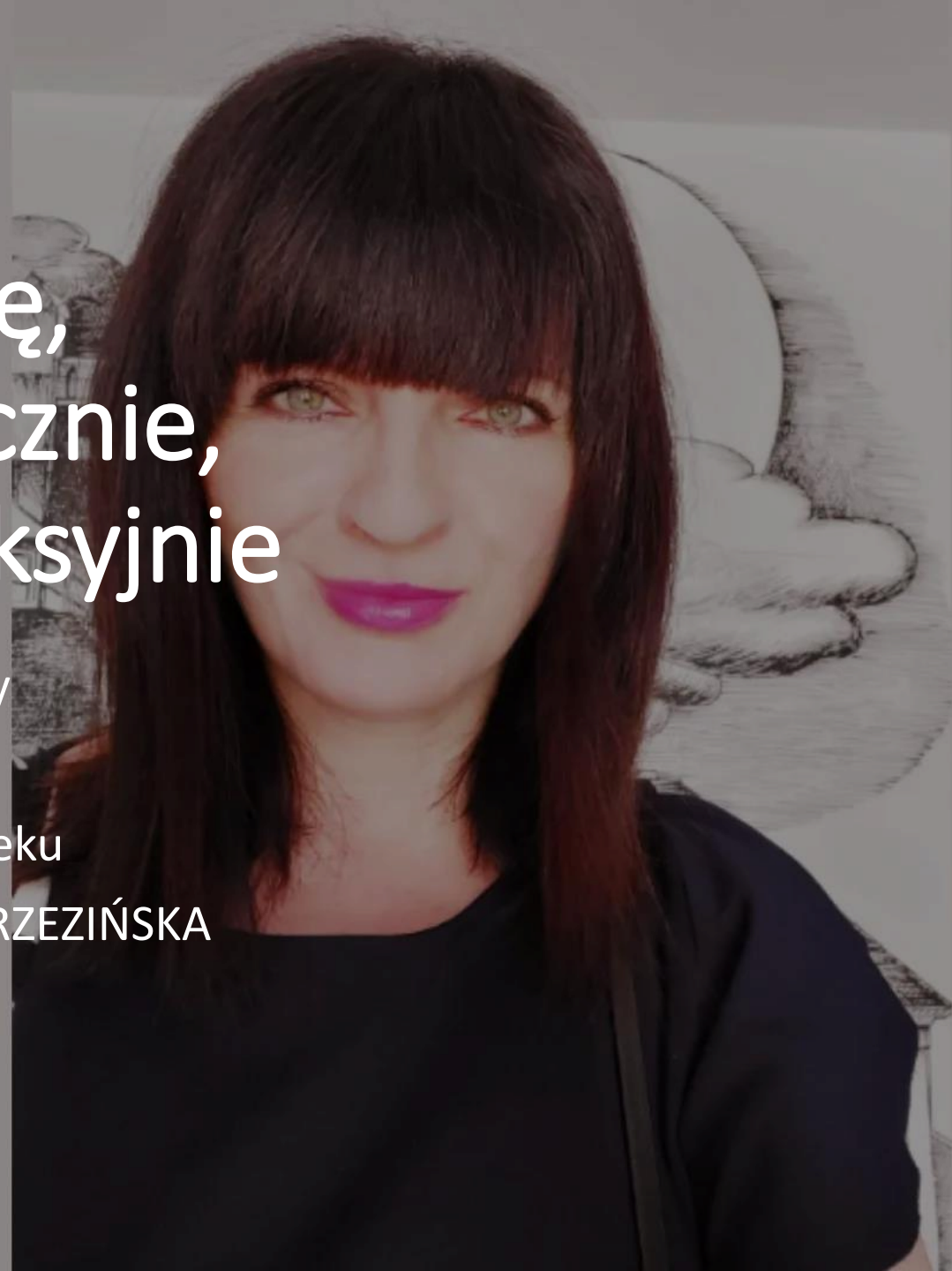
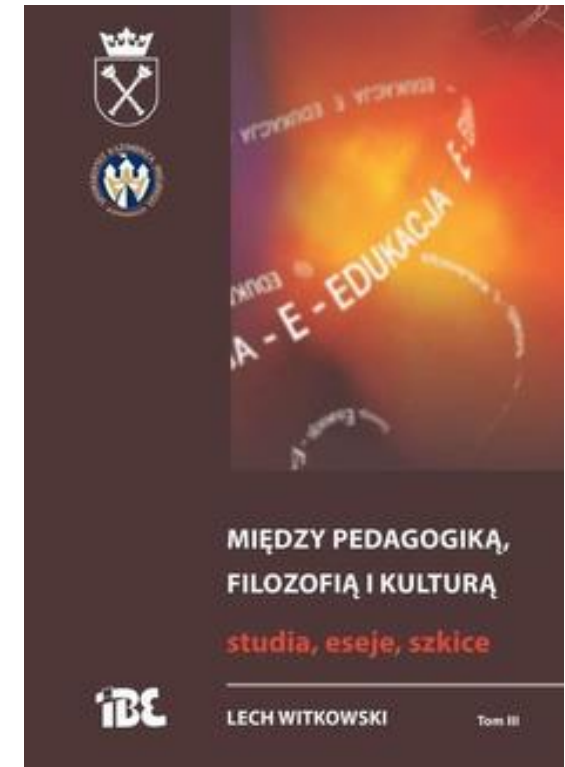
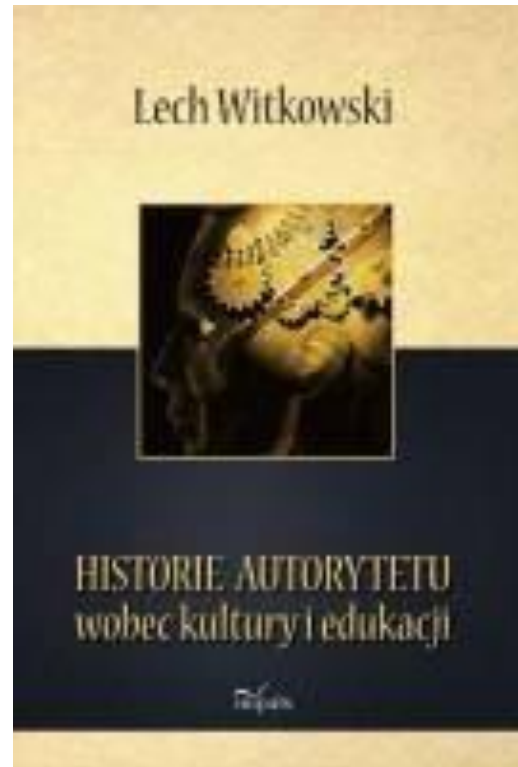
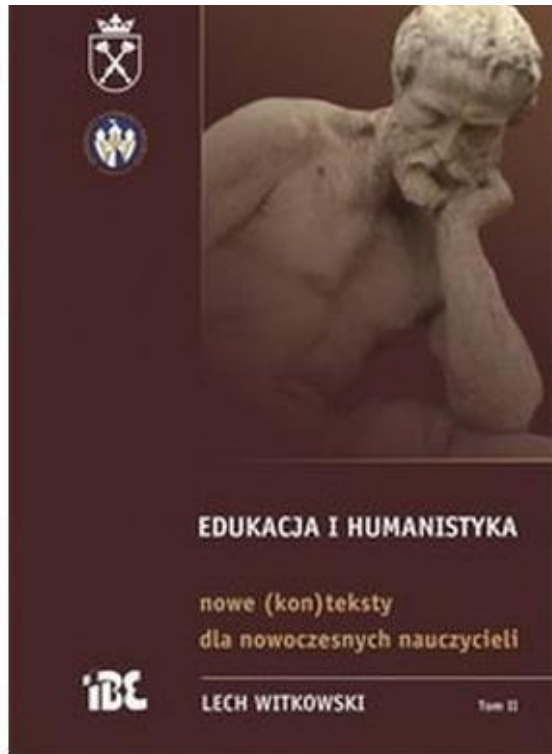


Filozofuję, myślę krytycznie, działam refleksyjnie

Ważne postawy
i kompetencje
w edukacji XXI wieku

JUSTYNA WOŁOSZYK - BRZEZIŃSKA





Biblioteka
cennych słów,
postaw,
kompetencji

*„Ważne są motywacja, gotowość, odwaga
potwierdzone w praktyce”*

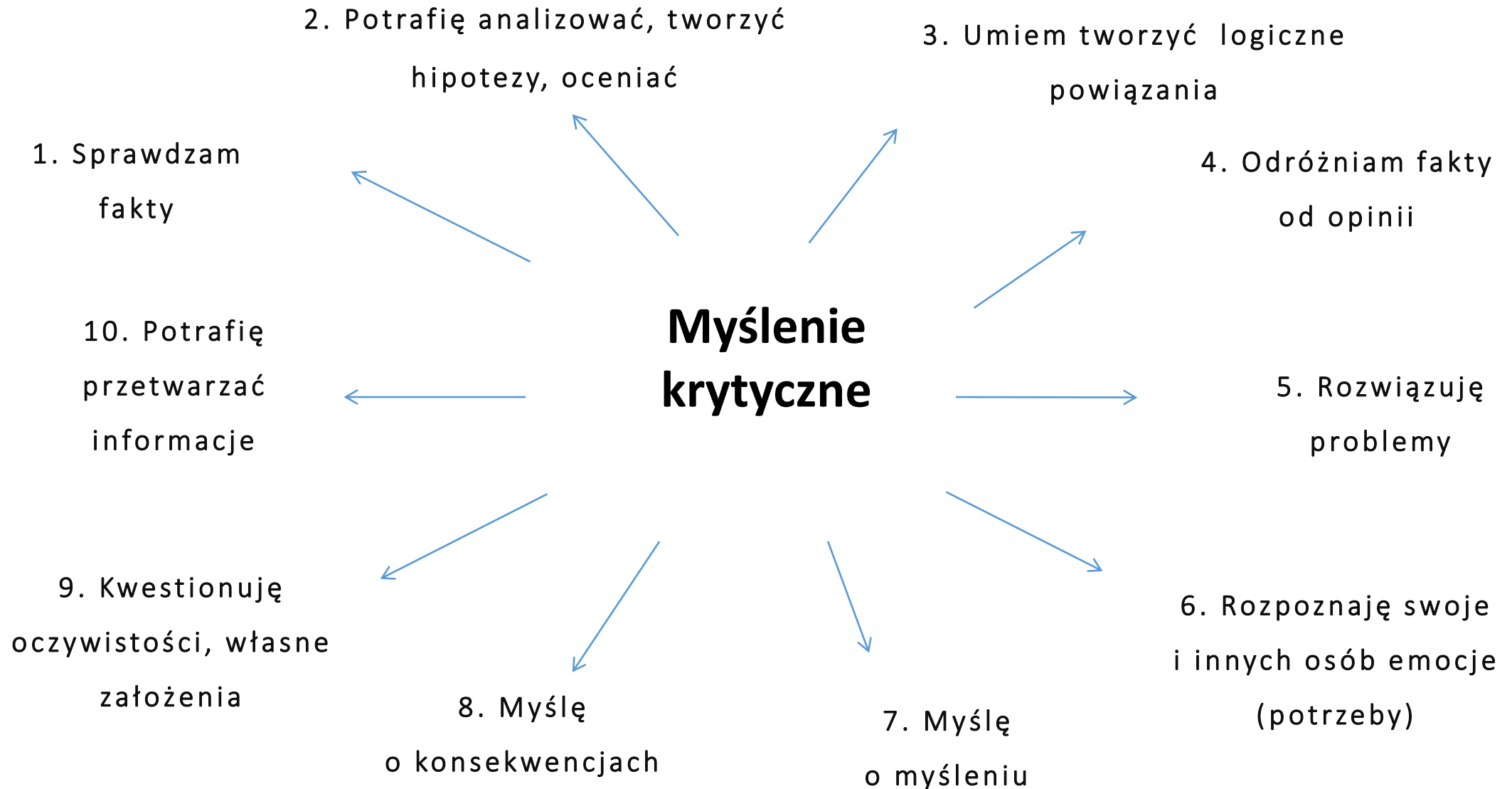
- *Prof. Lech Witkowski*

Biblioteka postaw MK

- „Osoba krytycznie myśląca (...) to jednostka, która stale podejmuje wysiłek życia w sposób racjonalny, refleksyjny i pozbawiony uprzedzeń (...). Ludzie myślący krytycznie wykorzystują narzędzia intelektualne, których dostarcza teoria krytycznego myślenia, w celu analizy, oceny i poprawy własnego myślenia (...). Są świadomi, że zawsze trzeba rozwijać własne kompetencje intelektualne”.
- Myślenie krytyczne cechują: jasność, precyzja, ścisłość, trafność, głębia, otwartość, logika.
- **w: Henryk Mizerek, „Refleksja krytyczna w edukacji i pedagogice. Misja (nie)wykonalna?”, s. 60, Wyd. Impuls**



Myślenie krytyczne



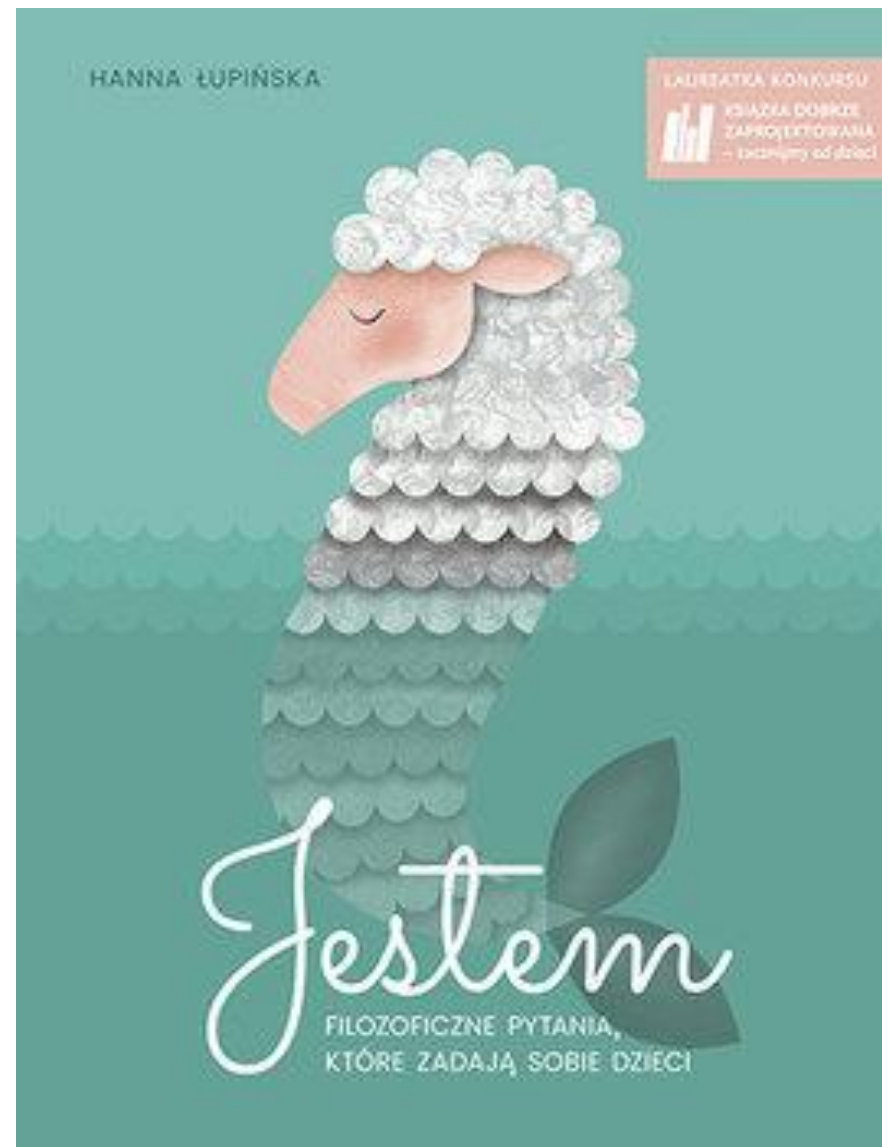
Biblioteka kompetencji

**„Kompetencje mają podstawę w wiedzy,
Konstytuują się dzięki wartościom,
Przybierają postać umiejętności,
Konsolidują się dzięki doświadczeniom
I realizują za pośrednictwem woli”**



Biblioteka ze SŁOWAMI

- *„Poszukiwanie odpowiedzi to podróż do świata wyobraźni. Podróż najważniejsza w życiu – bo to wyobraźnia sprzyja rozwijaniu samodzielnego, twórczego myślenia. Uczy rozwiązywać problemy, pozwala uodpornić się na manipulację. Otwiera na różnorodność”.*
- Z noty wydawcy



JESTEM...

1. Dokończ zdanie słowem/słowami.
2. Czytaj – snuj refleksje – zadawaj swoje ważne pytania.
3. Czytaj innych, zbieraj słowa – klucze w oparciu o wybrane bajki filozoficzne.
4. Układaj własną bajkę filozoficzną o...
dobru, złu, empatii, ciekawości.





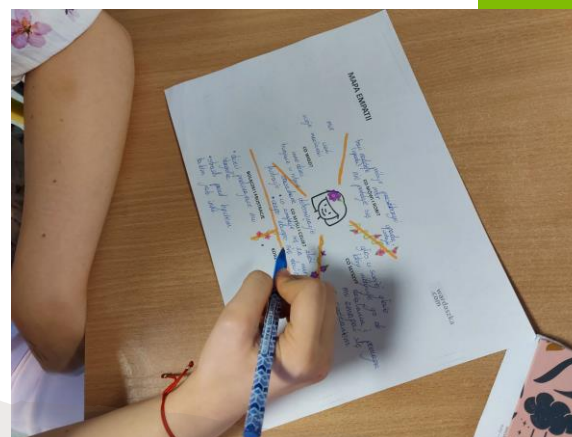
Metafory w filozofii

„Filozofia – odkrywczyni nowych lądów za sprawą metafor, które jak wyteżony wzrok żeglarzy czy ich lunety ukazywały to, co nowe i jeszcze nieodkryte...”



Biblioteka z METAFORAMI

1. Czytam „Miasto za murami” dr. Jarosława Marka Spychały.
2. Odczytuję tekst poprzez emocje bohatera (MAPA EMPATII)
 - Co widzi?
 - Co mówi i robi?
 - Co słyszy?
 - Co myśli i czuje?
 - Bolączki, przeszkody.
 - Motywacja, korzyści.
3. Nadaję nazwy postawom, wartościom w tej opowieści.
4. Widzę – Myślę – Zastanawiam się (myślę krytycznie).



Po drugiej stronie...

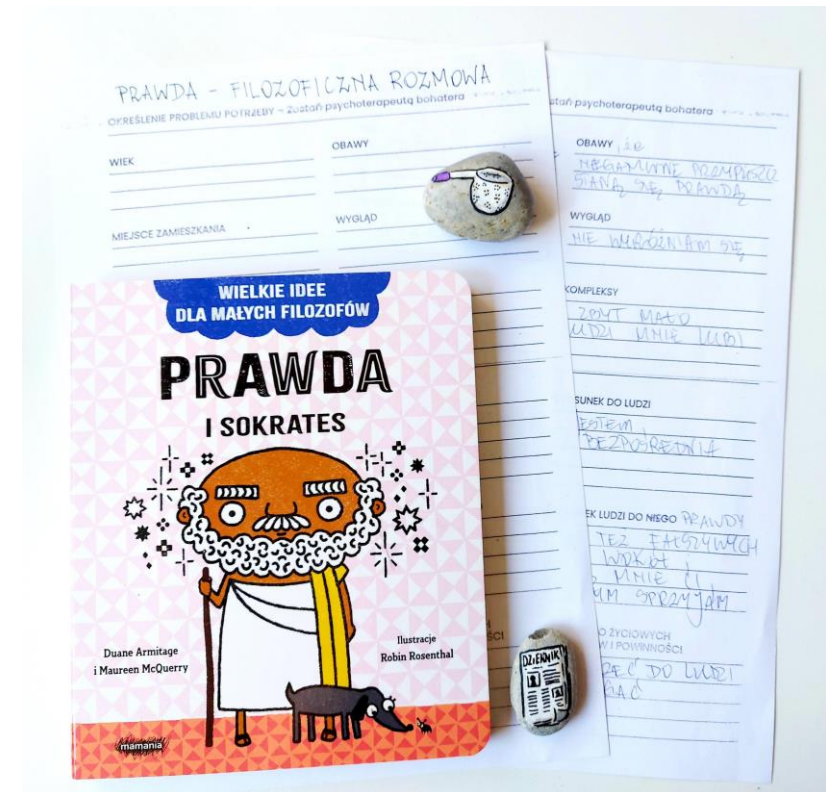
inspiracje metodyczne nie tylko
dla nauczycieli etyki



Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Poznaniu

Biblioteka z METAFORAMI c.d.

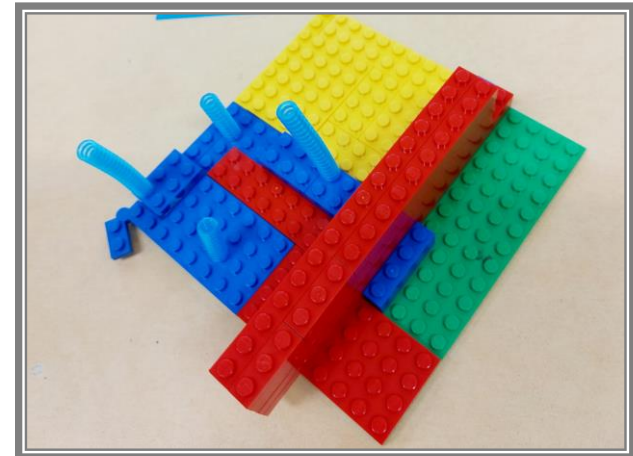
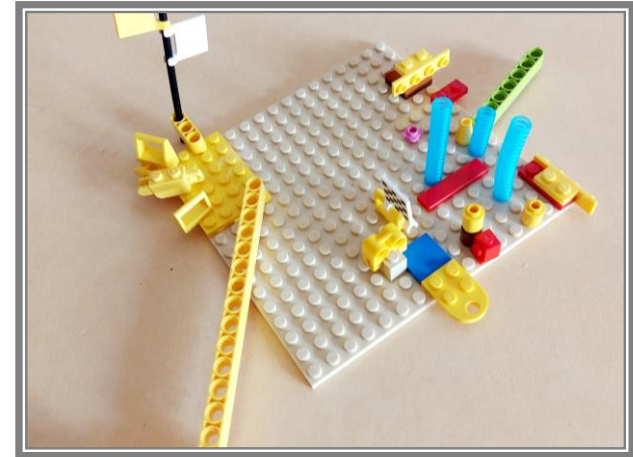
1. Czytanie bajek filozoficznych opatrzonych słowem – kluczem PRAWDA
2. Przeprowadzenie WYWIADU - PRAWDA jako rozmówczyni
PYTANIA wg koncepcji Macieja Dowgiela (karta),
 - np. Reprezentowane wartości.
 - Problemy życiowe
 - Cele i marzenia
 - Obawy
 - Kompleksy
 - Stosunek do życiowych obowiązków



Biblioteka historii o nas samych

- Historia o czterech królewiczach opowiada, jak wyruszają oni w świat. Już na etapie przygotowań widać, że każdy z nich inaczej podchodzi do wyprawy. W trakcie wędrowki wszyscy odmiennie reagują na wyzwania, przeszkody, każdy z nich ma w sobie przewagę innych emocji.
 - **Niebieski** umiłował im czas śpiewem i wierszami.
 - **Zielony** dbał o zapasy.
 - **Czerwony** bawił śmiechem.
 - **Żółty** zapewniał bezpieczeństwo, dowodził.
- Do dziś wędrują po świecie.
- Są zawsze razem.

Anna Konarzewska, „(Nie)zwykłe spotkania. Wokół godzin wychowawczych”



Biblioteka ważnych CYTATÓW

„Zasadniczo uczymy się na trzy sposoby:

- 1) przez indywidualne doświadczanie świata;
- 2) przez czytanie i słuchanie innych;
- 3) przez samodzielne odkrywanie”

w: Robert DiYanni,

Pomyśl, zanim pomyślisz. Myślenie krytyczne i kreatywne, Wyd. PWN, s. 30





Biblioteka z filozofią (nie)codzienną

1. Co to jest KRZĄTACTWO?

- 3 słowa/2 pytania/1 porównanie(metafora)

2. Czytamy fragmenty rozdziału książki „*Szczeliny istnienia*” Jolanty Brach – Czainy (rozdział „Krzątactwo”, s. 67).

3. Snujemy refleksje z rutyną MK

- Widzę – Myślę – Zastanawiam się

4. Zapisujemy wiadomość (SMS-a) o codzienności.

(stajemy się filozofami_filozofkami uważnego patrzenia i pisanie.)

Biblioteka z filozofią (nie)codzienną

„Zaplanowano mi dzisiaj dzień, zapisano me kroki. Ile z tego będzie mną? Ile z tego zmienię w moje? Czy droga ta mnie odmieni? Czy drogę zmienię ja? Czy w zwykłym dniu można się poczuć wyjątkowo, czy można być sprawcą? Odnajdź siebie w tym dniu”

Magda Buda

SMS zapisany podczas stania w korku

FOT. Kamienne Story Cubes od BABU edu gry



Biblioteka

„z regułami na czas chaosu”

- „Coraz mniej jest dialogu, coraz więcej zaś równoległych monologów, które nie wchodzą ze sobą w żadną autentyczną interakcję”
 - Tomasz Stawiszyński



Lech Witkowski



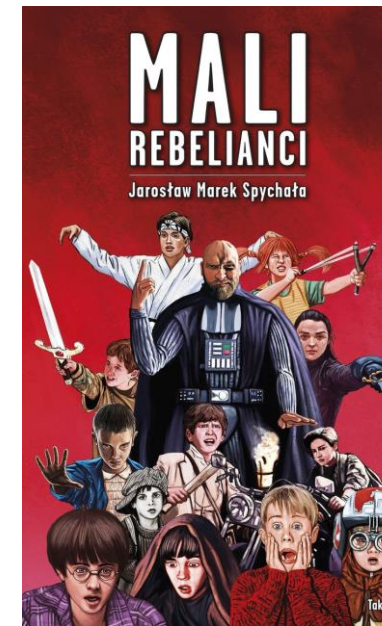
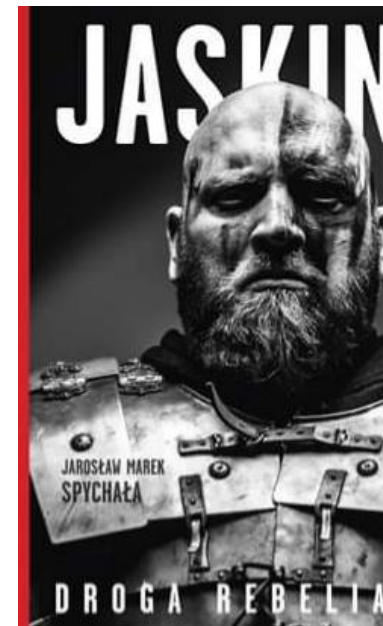
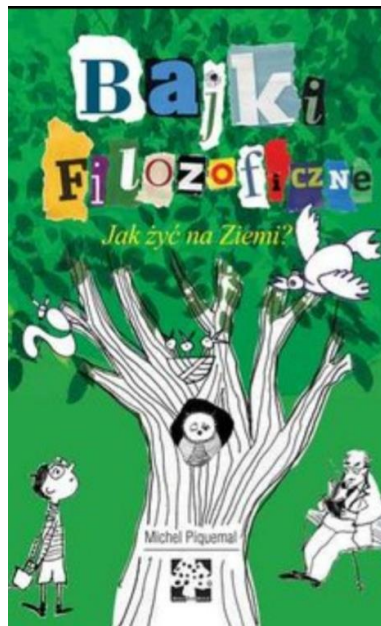
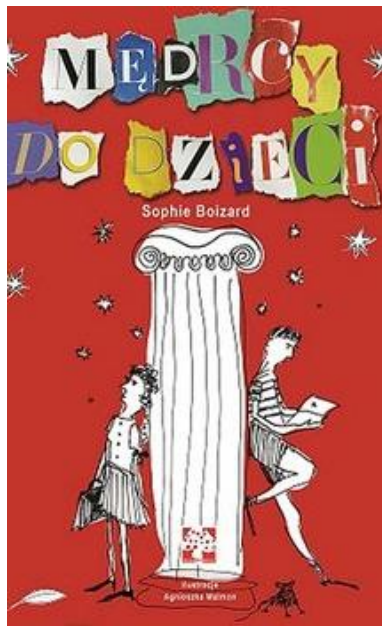
HISTORIE AUTORYTETU
wobec kultury i edukacji

impuls

Filozofuję, myślę krytycznie, działam refleksyjnie

- „Krytyczna postawa nie da się zredukować do metodyki; wymaga nowego poziomu i stylu przetwarzania nie tylko treści, ale i postawy”.
- „Myślenie krytyczne jako dopełnienie uczulające na sferę emocjonalną”.
- „W myśleniu krytycznym ważne są: motywacja, gotowość, odwaga – potwierdzone w praktyce”.

• Prof. Lech Witkowski



Biblioteka INSPIRACJI